

Chef de chœur

➤ **Description générale**

Le Chef de chœur dirige les choristes et les instrumentistes et encourage la participation active de la communauté paroissiale aux chants de la liturgie.

➤ **Activités et responsabilités**

- Tenir à jour la liste des coordonnées des membres du chœur.
- Veiller à ce que toute modification dans la liste des membres du chœur soit communiquée sans délai au Comité de sélection des bénévoles de la paroisse.
- Collaborer avec le curé et les autres membres du personnel de la paroisse.
- Diriger le chœur d'une façon qui prend en charge la participation musicale de la congrégation.
- Diriger tous les solos pendant les célébrations liturgiques.
- Préparer tous les chants du chœur pour la liturgie.
- Planifier, préparer et diriger le chœur pendant les répétitions.
- Diriger le chœur et les instrumentistes avec la musique choisie pour la liturgie.
- Travailler en conjonction avec les autres membres du personnel de la musique pour partager l'exécution de la musique pour la liturgie.
- Assister aux ateliers de liturgie, comme requis.
- Planifier le calendrier liturgique avec le curé ou ses délégués.

Les activités et responsabilités énumérées ci-dessus peuvent ne pas refléter complètement le ministère effectué à cette paroisse. Se reporter à la section « Autres spécificités » pour les devoirs qui sont spécifiques à cette paroisse.

Autres spécificités :

➤ **Compétences, expérience et qualifications**

- Être un membre pleinement initié et en règle de l'Église catholique.
- Avoir au moins 18 ans.
- Être inscrit à la paroisse depuis au moins 2 ans.
- Connaître les principes liturgiques profonds en se basant sur les documents liturgiques de l'Église.
- Être reconnu au sein de la communauté paroissiale en tant que personne ayant une bonne réputation.

- Faire preuve de compétences adéquates dans le domaine de la direction d'un chœur et dans les techniques vocales.
- Posséder une connaissance approfondie de la voix humaine.
- Être capable de travailler avec des chanteurs amateurs bénévoles.
- Être familier avec le répertoire choral disponible pour les diverses tons de voix.
- Avoir la capacité de recruter et motiver les paroissiens impliqués dans le ministère de la musique.
- Posséder une formation musicale (ex. grade 10 en piano, diplôme de conservatoire) suivante, etc.)

_____ est nécessaire
_____ est un atout.

➤ **Caractéristiques et qualités personnelles**

- Avoir le désir de servir la communauté et de consacrer du temps et des compétences à ce ministère.
- Être une personne de prière et de collaboration, avec de fortes compétences interpersonnelles.
- Être enthousiaste, présenter un comportement positif et une appréciation sincère de la musique.
- Posséder un esprit de générosité et de créativité.

➤ **Orientation et formation**

Programme d'orientation standard de la paroisse et développement professionnel comme chef de chœur.

➤ **Groupe de participants**

Les membres du chœur et les instrumentistes

➤ **Prise en charge, supervision et évaluation**

Le curé et (ou) ses délégués constituent le premier niveau de prise en charge, supervision et évaluation.

➤ **Durée de la nomination de ministère**

Terme de trois à cinq ans avec la possibilité de renouveler (risque modéré).

Terme d'un an avec la possibilité de renouveler (risque élevé).

➤ **Avantages et conditions de travail**

Contribution directe à l'expérience liturgique de la paroisse.

Développement plus poussé des compétences en leadership.

Formation et expérience utiles pour ceux qui cherchent à se développer dans les domaines de la gestion et de la direction.

Les dépenses approuvées consacrées au matériel du ministère de la musique sont remboursées.

Il s'agit d'un poste bénévole nécessitant un engagement de temps de ____ heures par semaine ou ____ heures par mois.

Doit être en mesure d'assister à la séance d'orientation et les sessions de formation comme requis.

➤ **Recommandations en matière sélection**

Il s'agit d'un poste de risque modéré (à moins que les participants soient âgés de moins de 16 ans, auquel cas, il s'agit d'un poste à risque élevé *).

Remplir un formulaire d'information sur le bénévole est obligatoire.

Une formation et une orientation sont nécessaires.

Sera soumis à une supervision et des évaluations périodiques.

Cette description du poste de ministère reflète fidèlement le rôle de *Chef de chœur*

actuellement en place à _____.
(nom de la paroisse)

Comité de sélection des bénévoles de la paroisse

Curé

Date

Préparé par : Archidiocèse de Toronto