

Director de Coro

➤ Descripción general

El Director de Coro dirige a los Miembros del Coro y a los instrumentistas y fomenta la participación activa de la comunidad parroquial en el canto durante la liturgia.

➤ Actividades/Responsabilidades

- Mantiene una lista de contacto de los miembros del coro.
- Se asegura de que cualquier cambio en la lista de contactos sean comunicados inmediatamente al Comité de Selección de Voluntarios de la Parroquia.
- Colabora con el Pastor y otros miembros del personal de la Parroquia.
- Dirige el coro de tal manera que apoye la participación musical de la congregación.
- Dirige cualquier solo durante las celebraciones litúrgicas.
- Prepara toda la música coral para la Liturgia.
- Programa, prepara y dirige el coro durante los ensayos.
- Dirige al coro y cualesquiera instrumentistas para la música usada durante la Liturgia. Trabaja en conjunto con otros miembros del personal de música para compartir en la ejecución de la música para la Liturgia.
- Participa en talleres sobre la Liturgia según sea necesario.
- Planea el calendario Litúrgico con el Pastor o su(s) delegado(s).

Las actividades o responsabilidades arriba mencionadas pueden no reflejar completamente el ministerio que se realiza en esta Parroquia. Por favor consulte el cuadro ‘Otros deberes específicos’ para conocer otros deberes específicos para esta Parroquia.

Otros deberes específicos:

➤ Habilidades, experiencia y requisitos

- Es un miembro iniciado de la Iglesia Católica con buena reputación.
- Debe tener por lo menos 18 años de edad.
- Ha estado registrado en la Parroquia por al menos 2 años.
- Está bien informado de principios sólidos basados en los documentos litúrgicos.
- Se le reconoce en la comunidad parroquiana como una persona de buena reputación.
- Demuestra habilidad adecuada al dirigir y en técnicas vocales.
- Tiene un completo conocimiento de la voz humana.
- Posee la habilidad de trabajar con cantantes aficionados voluntarios.
- Está familiarizado con el repertorio coral disponible para varias voces corales.
- Tiene la habilidad de reclutar y motivar a parroquianos para que se involucren en el ministerio de la música.

- El siguiente entrenamiento musical (por ej. 10° grado de piano, diploma en entrenamiento en conservatorio, etc.) _____ es necesario;
_____ es una ventaja.

➤ **Rasgos y cualidades personales**

- Desea servir a la comunidad y se compromete con tiempo y talento a este ministerio.
- Tiene que ser una persona de oración y colaboración con fuertes aptitudes para las relaciones interpersonales.
- Tiene entusiasmo, una actitud positiva y una genuina apreciación por la música.
- Tiene un espíritu de generosidad y creatividad.

➤ **Orientación y entrenamiento**

Programa estándar de orientación parroquial y desarrollo profesional como director de coro.

➤ **Grupo de participación**

Miembros del coro, instrumentistas.

➤ **Apoyo, supervisión y evaluación**

El Pastor y/o su(s) delegado(s) son el primer nivel de apoyo, supervisión y evaluación.

➤ **Duración del nombramiento en el ministerio**

Tres a cinco años con la posibilidad de renovar (Riesgo general).

Un año con la posibilidad de renovar (*Alto riesgo).

➤ **Beneficios y condiciones de trabajo**

Contribuirá directamente a la experiencia litúrgica de la Parroquia.

Desarrollará aún más habilidades de liderazgo.

Buena experiencia de entrenamiento para aquellos que buscan un avance en los campos de la dirección y conducción.

Los gastos aprobados para materiales del ministerio de música serán reembolsados.

Este es un puesto voluntario que requiere cumplir con un horario de ____ horas a la semana / ____ horas al mes.

Debe estar disponible para asistir a la sesión de orientación y las sesiones de entrenamientos como sea requerido.

➤ **Recomendaciones para la selección**

Este es un puesto de riesgo general (a menos los participantes son menores a 16 años, en ese caso este es un puesto de alto riesgo*).

Se requiere llenar un formato de información del voluntario.

Se requiere de un entrenamiento y una orientación.

Habrà supervisiones y evaluaciones periódicas.

Esta descripción del puesto en el ministerio refleja exactamente las funciones del Ministerio de *Director de Coro*

que actualmente se ejerce en _____.
(Nombre de la Parroquia)

Comité de selección del voluntariado de la Parroquia

Pastor

Fecha

Preparado por: Arquidiócesis de Toronto