

## Miembro del Coro – Niño/Joven

### ➤ Descripción general

El papel del Coro tiene una gran importancia en la Liturgia de la Parroquia. Los miembros del coro comparten la interpretación adecuada de la música cantada y alientan la participación activa de los fieles en el canto.

### ➤ Actividades/Responsabilidades

- Bajo la dirección del Director del Coro, integra sus propias áreas de responsabilidad en el canto de la música litúrgica.
- Puede ser llamado a cantar un solo durante la Liturgia.
- Puede ser llamado a tocar un instrumento para la música usada durante la Liturgia.
- Atiende prácticas semanales y ensayos regulares y viene preparado con selecciones de música apropiadas.
- Está disponible durante otros servicios y eventos especiales de la Iglesia cuando se requiera.
- Trabaja en conjunto con otros miembros del personal de música para participar en la ejecución de la música para la Liturgia.

Las actividades o responsabilidades arriba mencionadas pueden no reflejar completamente el ministerio que se realiza en esta Parroquia. Por favor consulte el cuadro 'Otros deberes específicos' para conocer otros deberes específicos para esta Parroquia.

### Otros deberes específicos:

---

---

---

---

### ➤ Habilidades, experiencia y requisitos

- Es un participante activo en el culto en la Parroquia.
- Demuestra una habilidad adecuada en técnicas vocales.
- Tiene entendimiento sobre la música y la Liturgia.
- El siguiente entrenamiento musical: \_\_\_\_\_ es necesario;  
\_\_\_\_\_ es una ventaja.

### ➤ Rasgos y cualidades personales

- Desea servir a la comunidad y se compromete con tiempo y talento a este ministerio.
- Tiene que ser una persona de oración y colaboración con fuertes aptitudes para las relaciones interpersonales.
- Tiene la capacidad de cantar en público con soltura y con confianza.

- Tiene entusiasmo, una actitud positiva y una genuina apreciación por la música.
- Demuestra compromiso a con el desarrollo de habilidades vocales.
- Tiene un espíritu de generosidad.

➤ **Orientación y entrenamiento**

Programa estándar de orientación parroquial y orientación al tono/filosofía musical del coro de la Parroquia en particular.

➤ **Grupo de participación**

Otros miembros del coro y la asamblea.

➤ **Apoyo, supervisión y evaluación**

El Director del Coro es el primer nivel de apoyo, supervisión y evaluación.

➤ **Duración del nombramiento en el ministerio**

Tres a cinco años con la posibilidad de renovar

➤ **Beneficios y condiciones de trabajo**

Contribuirá directamente a la experiencia litúrgica de la Parroquia.

Desarrollará habilidad de cantar en coro.

Buen entrenamiento para aquellos que buscan un avance en el campo de la música.

Este es un puesto voluntario que requiere cumplir con un horario de \_\_\_\_ horas a la semana / \_\_\_\_ horas al mes.

Debe estar disponible para asistir a la sesión de orientación.

➤ **Recomendaciones para la selección**

Este es un puesto de riesgo general

Se requiere llenar un formato de información del voluntario (que incluye un consentimiento de los padres o tutores).

Se requiere de un entrenamiento y una orientación.

Habrán supervisiones y evaluaciones periódicas.

**Esta descripción del puesto en el ministerio refleja exactamente las funciones del Ministerio de Miembro del Coro -Niño/Joven que actualmente se ejerce en \_\_\_\_\_.**

(Nombre de la Parroquia)

\_\_\_\_\_  
Comité de selección del voluntariado de la Parroquia

\_\_\_\_\_  
Pastor

\_\_\_\_\_  
Fecha